

D.D. n. 78/B  
prot. 10952 del 14/10/2016

all'Albo il 14/10/2016

### **Bando**

**Per l'assegnazione di n. 1 premio artistico da parte del Centro Pio La Torre a favore di studenti di Scultura iscritti nell'anno accademico 2016/2017**

Il Direttore

Vista la Legge L. 21/12/1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28/02/2003 n. 132;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

Vista la nota del 19 settembre 2016 con la quale il Centro di Studi e Iniziative Culturali "Pio La Torre" - ONLUS, con sede legale a Palermo, Via Remo Sandron n. 61, comunica la disponibilità di un premio artistico a favore di studenti iscritti al corso di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Palermo per un valore complessivo di € 1.500,00;

### **Decreta**

Art. 1

Oggetto

1. E' indetta una procedura pubblica per l'assegnazione di n. 1 un premio artistico di € 1.500,00 (euro millecinquecento) a favore degli studenti di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, per la realizzazione di un busto raffigurante Pio La Torre.
2. L'opera dovrà essere realizzata in gesso o terracotta **entro il 28.01.2017**, in dimensioni al vero, durante le ore di didattica nei laboratori di scultura e lasciata negli stessi spazi per la successiva selezione.
3. L'opera scelta dalla commissione selezionatrice sarà successivamente realizzata in bronzo in una fonderia artistica a cura del Centro Pio La Torre e collocata in una delle sedi istituzionali dove Pio La Torre ha esercitato le sue funzioni pubbliche.

Art. 2

Requisiti di partecipazione

- 1. Possono partecipare alla procedura gli studenti iscritti ai corsi del triennio e del biennio di Scultura nell'anno accademico 2016/2017 all'Accademia di Belle Arti di Palermo.**

Art. 3

Modalità di partecipazione e termini

1. La domanda di partecipazione in carta libera redatta secondo l'allegato A, deve pervenire all'Accademia di Belle Arti - Via Papireto n. 1 - 90134 Palermo, **entro il termine perentorio del 09/11/2016. Si considerano in tempo utile le domande spedite con**

**raccomandata A/R entro il predetto termine (farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante), purché acquisite all'Ufficio protocollo dell'Accademia entro il 16/11/2016.** La consegna a mano della domanda dovrà essere effettuata dalle ore 11,00 alle ore 13,00 dal lunedì al venerdì e dalle ore 14,30 alle ore 16,30 il martedì e il giovedì all'ufficio protocollo dell'Accademia di Belle Arti in Via Papireto n. 1, che rilascerà apposita ricevuta.

2. La domanda deve essere sottoscritta con firma autografa allegando la seguente documentazione:
  - copia fotostatica di un documento di riconoscimento valido.
3. Le domande, spedite o consegnate a mano, devono riportare sul frontespizio della busta il cognome e il nome dello studente e la seguente dicitura: **Selezione premio artistico Centro Pio La Torre**. La domanda e relativa documentazione, anche se consegnate a mano, devono essere contenute in busta chiusa.

#### Art. 4

##### Esclusioni

1. Determinano l'esclusione dalla presente procedura:
  - La mancanza dei requisiti di partecipazione indicati nell'art. 2 del presente bando;
  - L'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa;
  - La presentazione o invio della domanda oltre i termini previsti dall'art. 3 del presente bando o l'acquisizione della domanda pur tempestivamente inviata, all'ufficio protocollo dell'Accademia oltre il termine del 16/11/2016.
  - Il mancato completamento dell'opera entro il termine del 28.01.2017.
2. L'esclusione è disposta, con provvedimento motivato, dalla Commissione di cui all'art. 6.
3. Avverso il provvedimento di esclusione è ammesso reclamo entro 5 giorni dalla ricezione del medesimo. Si considerano pervenuti in tempo utile i reclami spediti con raccomandata A/R entro il predetto termine ( farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante). La consegna a mano del reclamo dovrà essere effettuata dalle ore 10,00 alle ore 13,00 dal lunedì al venerdì all'ufficio protocollo dell'Accademia di Belle Arti in Via Papireto n. 1, che rilascerà apposita ricevuta.
4. Sui reclami provvede la Commissione con provvedimento definitivo.
5. Non saranno comunque prese in considerazione domande redatte con modalità diverse da quelle previste dal presente bando e domande pervenute con modalità diverse da quelle previste dall'art. 3, comma 2 (es. per fax o per e-mail).

#### Art. 5

##### Commissione

1. La commissione selezionatrice, nominata con provvedimento del Direttore, è costituita dal Direttore o da un suo delegato, da due docenti di Scultura, da un docente di area storica, da un rappresentante del Centro Pio La Torre.
2. La Commissione provvede a redigere un verbale delle operazioni svolte.
3. Al termine dei lavori la commissione individua l'opera vincitrice e il nome dello studente che l'ha realizzata.
4. l'esito dei lavori sarà pubblicato sul sito web dell'Accademia.

## Art. 6

### Premio artistico

1. Allo studente selezionato sarà assegnato, dal Centro Pio La Torre, un premio artistico del valore lordo di € 1.500,00 (euro millecinquecento).
2. Il premio artistico sarà erogato dal Centro Pio La Torre mediante emissione di assegno circolare non trasferibile intestato al beneficiario.

## Art. 7

### Trattamento dei dati personali

1. I dati personali forniti dagli aspiranti saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Palermo e dal Centro Pio La Torre nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura.

## Art. 8

### Disposizioni finali

1. La proprietà dell'opera vincitrice verrà acquisita dal Centro Pio La Torre. A tal fine lo studente selezionato dovrà rilasciare al Centro Pio La Torre apposita dichiarazione liberatoria.
2. Le opere non premiate dovranno essere ritirate a cura dell'autore al termine della procedura e comunque entro i 15 giorni successivi alla conclusione. Eventuali spese per il ritiro saranno a carico dell'autore.
3. L'Accademia di Belle Arti di Palermo, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che possano verificarsi alle opere.
4. La partecipazione alla presente procedura comporta l'accettazione incondizionata delle disposizioni del presente bando.
5. Il presente bando viene affisso all'albo dell'Istituzione e pubblicato sul sito web della medesima ([www.accademiadipalermo.it](http://www.accademiadipalermo.it)) alla voce bandi.

**f.to Il Direttore**  
*Prof. Mario Zito*

**All. A**

Al Direttore dell'accademia di Belle Arti  
Via Papireto, 1  
90134 Palermo

**Oggetto: Istanza di partecipazione alla procedura per l'assegnazione di n. 1 premio artistico da parte del Centro Pio La Torre**

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a .....prov.....il.....

C.F.....tel.....

cell.....email.....

**CHIEDE**

di essere ammesso/a alla procedura per l'assegnazione di n. 1 premio artistico da parte del Centro Pio La Torre.

A tal fine dichiara: di essere iscritto per l'anno accademico 2016/2017 al corso di Scultura di

I livello

II livello

matricola..... Anno di corso .....

**in corso**

**fuori corso** .....

Il sottoscritto dichiara di avere preso visione del bando e di accettare in modo incondizionato le relative disposizioni.

Allega (N.B. Allegati obbligatori)

copia fotostatica documento di riconoscimento valido

Data.....

Firma.....

Il/la sottoscritto/a preso atto dell'informatica ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 autorizza: l'Accademia di Belle Arti di Palermo e il Centro Pio La Torre al trattamento dei propri dati personali nei termini specificati nel bando.

Firma .....