

**PREMIO “ANGELO MELI”**

**BANDO DI IDEE SULLA CITTADINANZA ATTIVA**

**PROGETTO EDUCATIVO ANTIMAFIA**

**Centro Studi ed iniziative culturali Pio La Torre**

L'indizione del concorso nazionale si pone l'obiettivo di far riflettere gli studenti sull'importanza della norma sui beni confiscati e sulla sua diffusione anche a livello internazionale, sull'utilizzo sociale dei beni e sulle attività di cittadinanza attiva che hanno influito sui cambiamenti culturali e su una maggiore consapevolezza dei fenomeni mafiosi. Lo scopo del progetto è quello di raccogliere tra gli studenti interviste, sul territorio di appartenenza della scuola, a testimoni privilegiati selezionati tra: rappresentanti di organizzazioni che operano in beni confiscati, rappresentanti di organizzazioni impegnati in attività di cittadinanza attiva e rappresentanti istituzionali. Attraverso tali interviste sarà possibile valorizzare le esperienze positive e di cambiamento del territorio di appartenenza della scuola, sensibilizzando gli studenti alla conoscenza del territorio, alla cultura della legalità ed ai processi di cittadinanza attiva.

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1**

#### **Finalità del concorso**

Il Centro Studi Pio La Torre nell'intento di ricordare il giornalista Angelo Meli, fondatore e per anni direttore della rivista *Asud'Europa*, bandisce un concorso e intende offrire un'occasione di riflessione e di studio sull'importanza delle esperienze di cittadinanza attiva realizzate all'interno del territorio di appartenenza della scuola.

### **Art. 2**

#### **Destinatari**

Il concorso è rivolto alle studentesse e agli studenti delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado, delle scuole italiane all'estero e delle Case circondariali, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva all'iniziativa, sia come singoli, sia come classi o come gruppo di studentesse e studenti della stessa istituzione scolastica.

### **Art. 3**

#### **Elaborati del concorso**

Il concorso propone la realizzazione di una intervista o di un elaborato giornalistico realizzato con una metodologia a scelta tra le due sezioni disciplinari di seguito individuate:

- **Sezione Testuale**

Prevede la creazione di un testo scritto (su supporto digitale) che non superi le 4000 battute.

- **Sezione Video**

Prevede la realizzazione di una intervista registrata in file VIDEO HD 1280x720, formato MP4 o MOV. La durata massima prevista è di 3 minuti.

Tutte le opere devono essere frutto dell'originalità e dell'autonomia creativa degli studenti.

### **Art. 4**

#### **Modalità di trasmissione degli elaborati**

Gli elaborati dovranno essere consegnati, entro e non oltre, il **24 marzo 2024** secondo le seguenti modalità:

- tramite email: [concorso@piolatorre.it](mailto:concorso@piolatorre.it) (sono ammessi anche invii con wetransfer e servizi cloud), all'invio risponderemo con una mail di conferma e accettazione entro 48 ore ( se non perverrà alcuna risposta di conferma contattateci a: [info@piolatorre.it](mailto:info@piolatorre.it)). Per partecipare è necessario compilare **l'allegato A**, in calce al presente bando di concorso, da trasmettere insieme agli elaborati.

Il Centro Studi ed iniziative culturali Pio La Torre rimane a disposizione della scuola per ogni tipo di chiarimento, aiuto e suggerimento, in merito allo svolgimento delle prove di concorso al seguente recapito:

e-mail: [info@piolatorre.it](mailto:info@piolatorre.it)

## **Art. 5**

### **Criteri di valutazione**

Per la valutazione si adotteranno i seguenti criteri:

- **Contenuto:**
  - coerenza con la tematica e l'argomento presentati nell'ambito del Progetto;
- **Caratteristiche dell'elaborato:**
  - accuratezza, completezza e precisione nell'esecuzione (per interviste audio e video);
  - correttezza ortografica, sintattica e grammaticale (per interviste scritte);
- **Originalità e creatività nella forma e nel contenuto;**
- **Motivazione al progetto.**

## **Art. 6**

### **Commissione e valutazione**

Il Centro Studi ed iniziative culturali Pio La Torre, designa una commissione nazionale per la valutazione degli elaborati, che assegnerà, a suo insindacabile giudizio, i premi ai lavori più significativi e meritevoli, sottolineando in tal modo l'importanza di una riflessione e di un impegno comune e condiviso su tematiche di grande interesse per i giovani e per la comunità. I nomi dei vincitori verranno pubblicati sul sito [www.piolatorre.it](http://www.piolatorre.it) e diffusi sui maggiori organi di informazione.

## **Art. 7**

### **Privacy e liberatoria**

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione del Centro di Studi ed iniziative culturali Pio La Torre, che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico/divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sui siti web degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e iniziative a scopo didattico ed educativo. L'invio dell'opera per la partecipazione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il Centro Studi ed iniziative culturali Pio La Torre, da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196.

## **Art. 8**

### **Cerimonia e premiazione**

Durante la cerimonia di premiazione, che avverrà durante la manifestazione di commemorazione dell'uccisione di Pio La Torre e Rosario Di Salvo il 30 aprile, verrà conferito 1 premio per ogni sezione.

## **Art. 9**

### **Accettazione del regolamento**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Palermo 08/01/2024

La Presidente del Centro Pio La Torre  
Dott.ssa Loredana Introini

ALLEGATO A Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

**PREMIO "ANGELO MELI"**  
**BANDO DI IDEE SULLA CITTADINANZA ATTIVA**  
**PROGETTO EDUCATIVO ANTIMAFIA**  
**A.S. 2023/2024**  
**SCHEMA DI PARTECIPAZIONE**

Regione \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
Istituto Scolastico \_\_\_\_\_  
Codice Meccanografico \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

INFORMAZIONI SUI PARTECIPANTI:

Numero di autore/i - autrice/i \_\_\_\_\_  
Classe/i Sezione/i \_\_\_\_\_  
Docente referente/Coordinatore del progetto \_\_\_\_\_  
Riferimenti telefonici \_\_\_\_\_  
Titolo elaborato \_\_\_\_\_  
Categoria \_\_\_\_\_

Ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. 196/2003 e del GDPR 679/16, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del **PREMIO "ANGELO MELI"**

**BANDO DI IDEE SULLA CITTADINANZA ATTIVA** - Progetto Educativo Antimafia a.s. 2023/2024

Le liberatorie dei soggetti rappresentati e la liberatoria per i diritti di utilizzazione sono agli atti della scuola.

Firma del Legale rappresentante \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_