

## INDICE DELLE MATERIE

G. F. MALIPIERO	- Claudio Monteverdi . . . . .	Pag.	1
A. CIMBRO	- I madrigali di Claudio Monteverdi . . . . .		4
G. PANNAIN	- Claudio Monteverdi nell'opera in musica . . . . .		35
B. LUPO	- Sacre monodie monteverdiane . . . . .		51
P. COLLAER	- L'orchestra di Claudio Monteverdi . . . . .		86
G. DAMERINI	- Venezia al tempo di Monteverdi . . . . .		105
L. DALLAPICCOLA	- Per una rappresentazione de « Il ritorno di Ulisse in patria » . . . . .		121
I. PIZZETTI	- La fortuna postuma di Gaspare Spontini . . . . .		137
F. PREVITALI	- Sul « Dottor Faust » di Busoni . . . . .		158
L. RONGA	- Svolgimento del gusto rossiniano sino al Novecento.		184

### *CRONACHE E RASSEGNE*

A. DAMERINI	- Aspetti dell'VIII Maggio musicale fiorentino . . . . .		207
L. COLACICCHI	- La stagione di opere contemporanee al Teatro Reale dell'Opera . . . . .		214
F. BALLO	- La stagione di opere contemporanee a Milano . . . . .		220
G. PETRASSI	- L'VIII Rassegna internazionale di musica contem- poranea di Venezia . . . . .		236
V. MORTARI	- La Settimana musicale senese . . . . .		241
SPECTATOR	- Vita musicale francese . . . . .		247
J. BINET	- Vita musicale svizzera . . . . .		253
I. r. e o. t.	- Rassegna bibliografica . . . . .		259
G. ROSSI-DORIA	- Rassegna delle riviste . . . . .		263