

Indice

p. IX *Di tanti palpiti* di Giorgio Pestelli

*Di tanti palpiti*  
Cronache musicali 1972-1986

- 3 Il *Transitus* di Perosi
- 5 Schubert e Kempff
- 7 Le fiamme di *Semjon Kotko*
- 10 Maurizio Pollini e i moderni
- 13 La *Walkiria* decadente
- 16 Il *Tassilone* di Steffani
- 19 Le fiabe di Rimski-Korsakov
- 22 Il paese del melodramma
- 24 L'avanguardia a Bayreuth
- 30 Pollini e le *Diabelli Variationen*
- 32 *Pelléas et Mélisande*: guai a chi spiega
- 35 Salisburgo, luglio-agosto 1977
- 40 *Aspern* di Sciarrino
- 43 *Waldweben*
- 45 Berg ritorna
- 49 Salisburgo, luglio-agosto 1979
- 59 Le musiche di Nietzsche
- 63 Il Verdi di Mila
- 67 Il paese del melodramma
- 71 Vladimir Ashkenazi
- 73 Benedetti Michelangeli a Brescia

76	L'anima di Michelangeli
78	<i>Lady Macbeth</i> di Sciostakovic
80	Salisburgo, luglio-agosto 1980
92	Itinerario salisburghese
98	Giulini dirige Brahms
100	Visi pallidi
104	Alexander Lonquich
106	Stockhausen alla Scala
109	<i>Kaddish</i> di Bernstein
111	Spoletto, giugno-luglio 1981
117	Michelangeli: Brahms e Schubert in disco
119	Salisburgo, luglio-agosto 1981
123	Monaco, 1981
132	<i>Liederabend</i> con Gundula Janowitz
134	Michelangeli e Giulini nel <i>Quinto concerto</i>
136	<i>Flauto magico</i> com'era
139	Bernstein dirige Stravinski
141	Spoletto, giugno-luglio 1982
146	<i>Don Chisciotte</i> di Massenet
149	Mahler ritorna a Dobbiaco
151	Salisburgo, luglio-agosto 1982
157	<i>Water Music</i>
160	Omaggio a Stravinski
162	Il <i>Flaminio</i> di Pergolesi
164	Berlioz la dedicò a Liszt
167	<i>Eine Faust-Symphonie</i>
169	Vienna, marzo 1983
176	<i>La prova di un'opera seria</i> di Gnecco
178	Le turcherie di Gluck
181	Ivo Pogorelich
183	Butterfly sogna l'America
186	Carlos Kleiber e il <i>Tristano</i>
189	<i>Tombeau</i> per Clifford Curzon
192	Salisburgo, luglio-agosto 1983
200	Russi a Stresa
202	<i>Mosè</i> all'Opéra
205	<i>L'Arciduca</i> di Liszt
207	Operetta a Venezia

209	<i>Il cappello di paglia di Firenze</i>
211	Serietà di Pollini
213	Ashkenazi dirige
215	Bernstein e la <i>Sinfonia</i> in do
217	Le voci di Elisabeth Schwarzkopf
220	Spoletto, giugno-luglio 1984
226	Chopin <i>d'après</i> Liszt
229	<i>Canto del cigno</i>
231	Barenboim e i <i>Sonetti</i> di Liszt
233	Michelangeli: Chopin e Debussy
235	Ancora Brahms e Giulini
237	<i>Sinfonia delle Alpi</i>
239	<i>Il Giustino</i> di Vivaldi
242	Karajan a San Pietro
245	Nono all'Ansaldo
247	Spoletto, giugno-luglio 1985
255	Iniziazione wagneriana
259	Il <i>Clavicembalo</i> a teatro
261	La foresta del <i>Freischütz</i>
265	Furtwängler: un secolo
270	Kempff ha novant'anni
272	Sinopoli e la <i>Quinta</i> di Mahler
274	Orecchio e pregiudizio
279	<i>Indice dei nomi</i>