

Indice

- 5 Presentazione
di *Wladimiro Dorigo*
- 7 Dalla sintesi alla musica
di *Alvise Vidolin*
- 12 Programma generale
- 17 Lunedì 17 ottobre
Studio für elektronische Musik, Köln
- 25 Martedì 18 ottobre
Studio eksperimentalne polskiego, Warszawa
- 35 Mercoledì 19 ottobre
Fylkingen, Stockholm
- 43 Giovedì 20 ottobre
Studio voor elektronische Muziek, Utrecht
- 49 Venerdì 21 ottobre
Studio di fonologia musicale della Rai, Milano
Divisione musicologica del CNUCE, Pisa
- 63 Sabato 22 ottobre
Groupe de Recherches Musicales (GRM), Paris
- 73 Domenica 23 ottobre
Instituut voor Psychoacustica
en elektronische Muziek (IPEM), Gent
- 80 Bibliografia