

SOMMARIO

ROMAN VLAD, <i>Presentazione</i>	Pag	IX
CENNI STORICI		
La biblioteca dell'Accademia Filarmonica Romana	»	XIII
La Società Musicale Romana	»	XVII
Un inedito donizettiano	»	XVIII
CATALOGO	»	XXI
Consistenza numerica	»	XXIII
Abbreviazioni	»	XXIV
Nota metodologica	»	XXV
MANOSCRITTI	»	XXVII
Catalogo per autore	»	1
Manoscritti adespoti	»	279
Pasticci e Raccolte (antologie e miscellanee)	»	295
EDIZIONI	»	311
Catalogo per autore	»	313
Raccolte (antologie e miscellanee)	»	351
APPENDICE	»	357
Documenti	»	359
Bibliografia	»	369
INDICI E CONCORDANZE	»	375
Incipit testuali	»	377
Nomi	»	405
Istituzioni	»	408
Interpreti	»	409
Personaggi interpretati	»	411
Teatri	»	417
Concordanze tra segnature e numeri di corda (numerazione progressiva informatica)	»	421