

Sommario

<i>Prefazione</i>	9
<i>Introduzione</i>	11
1. Tempestività e tardività	19
2. Ritorno al diciottesimo secolo	37
3. Ai confini di <i>Così fan tutte</i>	57
4. Su Jean Genet	77
5. Un ordine antico e perdurante	93
6. Il virtuoso come intellettuale	113
7. Barlumi di stile tardo	129
<i>Note</i>	151
<i>Indice analitico</i>	157