

INDICE GENERALE

Premessa	pag.	v
1. - Considerazioni generali	»	1
2. - Teorie estetiche musicali	»	15
3. - Gli elementi del linguaggio musicale: il ritmo	»	31
4. - Gli elementi del linguaggio musicale: il tono e la melodia	»	49
5. - Gli elementi del linguaggio musicale: l'armonia	»	69
6. - Gli elementi del linguaggio musicale: il colore	»	89
7. - Gli elementi del linguaggio musicale: il contrappunto	»	115
8. - Il teatro musicale nei secoli XVII e XVIII	»	131
9. - Il teatro musicale nel secolo XIX fino a Wagner	»	155
10. - Il teatro musicale dopo Wagner	»	189
11. - La musica sacra e l'« Oratorio »	»	229
12. - La musica vocale da camera	»	247
13. - Musica descrittiva, a programma e impressionistica	»	259
14. - Musica strumentale pura	»	287
Appendice con cenni illustrativi di composizioni di cui non s'è fatto parola nel testo	»	319
Indice degli autori e delle composizioni citate	»	499
Indice dei termini tecnici più notevoli	»	519
Indice delle illustrazioni	»	523