

## INDICE

PIETRE CHE CANTANO	9
Tesi	11
I. Della natura del suono	13
II. Le melodie liturgiche nei chiostri di San Cugat e di Gerona	23
III. L'immagine del mondo nelle antiche cosmologie	57
IV. Il probabile rito terapeutico nel chiostro di Ripoll	69
Epilogo	99
<i>Note al testo</i>	103
POSTFAZIONE <i>di Elémire Zolla</i>	107
<i>Notizia sull'autore</i>	113
<i>Illustrazioni</i>	115
<i>Esplicitazioni musicali. Piante dei chiostri. L'Antropocosmo</i>	143