

Indice

<i>Presentazione</i> di Sergio Gelardi	7
<i>Nota</i> di Umberto Cantone	11
Le carte di Kubrick	
Prefazione <i>di Goffredo Fofi</i>	15
Il sistema di Stanley <i>di Umberto Cantone</i>	19
La cultura visuale di Stanley Kubrick <i>di Michele Cometa</i>	36
Kubrick come <i>brand</i> <i>di Gianfranco Marrone</i>	42
<i>Lolita</i> e suoi epiteti: un'ipotesi interpretativa <i>di Rino Schembri</i>	52
La mappa di Clarke: l'altra storia di 2001 <i>di Sandro Volpe</i>	58
Oltre le soglie Cineracconti, <i>novelizations</i> , adattamenti <i>di Emiliano Morreale</i>	66
Tavole	75
Appendice	
Alla ricerca dell'autore Stanley e noi: il documentario come paratesto <i>di Federico Greco</i>	143
«Ho dei problemi con la parola 'forse': Kubrick secondo Julian Senior <i>Intervista a cura di Federico Greco</i>	148
Bibliografia kubrickiana	153
Filmografia	174