

## INDICE

<i>Presentazione</i> di Luigi Giampaolino	7
PRIMA SESSIONE	11
<i>Introduzione</i> di Maurizio Meloni	13
Controllare e giudicare: alle origini del concetto di patrimoniopubblico nel pensiero giuridico medievale di <i>Beatrice Pasciuta</i>	17
I Maestri Razionali e le origini della magistratura contabile (secc. XIII-XV) di <i>Pietro Corrao</i>	31
La revisione dei conti in Sicilia nell'età moderna (secc. XVI-XVIII) di <i>Rossella Cancila</i>	47
La Gran Corte dei conti ne' domini al di là del Faro e il nuovo modello delle procedure giurisdizionali di controllo amministrativo-contabile nella Sicilia dell'800 di <i>Antonino Giuffrida</i>	77

SECONDA SESSIONE	113
<i>Introduzione</i> di Antonio Scaglione	115
Verso un nuovo statuto dei controlli della Corte dei conti? di <i>Maria Immordino</i>	117
Riflessioni sulla giurisprudenza della Corte dei conti in materia di risarcimento del danno all'immagine della Pubblica Amministrazione di <i>Mario Serio</i>	133
Le nuove frontiere della giurisdizione contabile di <i>Maria Cristina Cavallaro</i>	151
INTERVENTI	167
L'assetto dei controlli della Corte dei conti in Sicilia dopo il d.l. n. 174 del 2012 conv. dalla l. n. 223 del 2012 ed il coordinamento (differito) della finanza pubblica di <i>Gaetano Armao</i>	169

BIBLIOTECA  
Centro Studi Pio La Torre  
N. INV. 2370