

INDICE

Presentazione.....	Pag. 4
Introduzione	5
Parte prima	13
Le radici mediterranee tra storia e leggenda	15
Alimentazione e paesaggio agrario	19
Cibo e articolazione sociale	24
Autoconsumo e mercato	32
Il cibo della festa	47
Cibo, gioco e scommessa	64
Parte seconda	73
Sapori e saperi locali, itinerari del gusto	75
Le ricette	82
L'autore	107
Riferimenti bibliografici	108

Referenze Fotografiche

Mario Liberto: 1, 3, 5, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 21, 23, 27, retro copertina.
Biblioteca Comunale di Roccapalumba: 2, 19, 22, 25
ISPE Archimede: 4, 11, 24
Istituto Comprensivo di Caccamo e Sciara: 6, 29
José Ledesma: 8, 9
Piero La Monica: 7
Antonino Gattuso: 13, 17, 26
Giuseppe Benincasa: 28

L'immagine riprodotta in copertina (*Sfornata* - 1980, olio su tela cm 200x150) fa parte del *Ciclo del pane* del Maestro Gianbecchina.