

7	Dal passato al futuro <i>Gesualdo Campo</i>
9	Domus studiorum... <i>Francesco Vergara Caffarelli</i>
10	Nuove conoscenze e nuove idee <i>Giuseppe Scuderi</i>
13	Quattro secoli di storia <i>Giuseppe Scuderi</i>
	L'insediamento a Palermo della Compagnia di Gesù
16	L'abbazia di Santa Maria della Grotta e la fondazione della Casa Professa
19	Il trasferimento del Collegio al Cassaro
22	Il piano della Madrice e il Casserello alla fine del XVI secolo
23	L'organizzazione costruttiva della Compagnia di Gesù ed il Collegio
27	I festeggiamenti del 1622 e la descrizione del Collegio
31	La prima espansione
34	Ulteriori fondazioni nell'isola e i moti a Palermo del 1647
35	La "grande aggiunta" e l'intensa fase di lavori della fine del XVII secolo
38	Il Gran Teatro
40	La prima metà del XVIII secolo
43	L'espulsione dalla Sicilia e la soppressione universale della Compagnia
45	La Regia Biblioteca
49	La rinascita della Compagnia
58	La fine del Regno delle Due Sicilie e la divisione del Collegio
64	La demolizione di Santa Maria della Grotta
103	Il Collegio tra teorie e realtà <i>Giuseppe Scuderi</i>
125	Bibliografia sul Collegio Massimo
135	Tecno-physio-tameum: un tesoro di arte e natura <i>Roberto Graditi</i>
149	Bibliografia sul Museo Salnitriano
153	Illustrazioni e tavole
225	Bibliografia sulla Biblioteca