

Indice

p. 3 Prefazione

Parte prima

9 Un mistero da chiarire

I. Sraffa traghettatore

- 13 1. Keynes e il triangolo Gramsci-Sraffa-Wittgenstein
- 22 2. Sraffa e Wittgenstein: una relazione asimmetrica
- 27 3. Sraffa conosce in tempo reale il contenuto dei *Quaderni*
- 34 4. Una contiguità temporale e un intreccio intrigante

II. La filosofia della praxis e il gioco linguistico

- 39 1. Nel linguaggio non ha luogo il nonsenso
- 46 2. La data dell'appunto di Sraffa
- 48 3. Tutti parliamo, pensiamo e agiamo
secondo grammatica senza saperlo
- 55 4. Le regole sono istituzioni pubbliche
- 61 5. Un grappolo di concetti
- 65 6. Gioco linguistico: un concetto gramsciano
- 70 7. Il gioco linguistico prima e dopo Gramsci
- 74 8. Praxis e gioco linguistico
- 78 9. Un'annotazione biografica

III. Potere, persuasione e fiducia nei giochi linguistici

- 81 1. Un «primitivo» gioco linguistico
- 85 2. Forma di vita e praxis
- 89 3. Un flauto e tre bambini
- 91 4. La fede e il Principe come assi portanti della praxis
e della forma di vita
- 98 5. Il mito-Principe, il prestigio-egemonia, la verità

Parte seconda

- I. Due biografie speculari
 - 105 1. Punti di partenza molto diversi
 - 110 2. Maestri simili
 - 113 3. Wittgenstein in guerra col *Tractatus* e il neutralismo attivo di Gramsci
 - 119 4. «Noi sentiamo il mondo; prima lo pensavamo, solamente»
 - 122 5. Il suicidio finanziario di Wittgenstein
 - 124 6. 1929. Il giro di boa per Wittgenstein e Gramsci

- II. Il professor Gramsci
 - 127 1. Il progetto di una carriera universitaria
 - 135 2. Lenin seguace di Croce, Gentile e Bartoli
 - 141 3. La stagione marxista e il ciclo breve degli incarichi politici
 - 146 4. L'Internazionale e Togliatti sfiduciano il professore-segretario
 - 149 5. La scuola di Ustica
 - 153 6. Il professore in carcere studia «für ewig»
 - 160 7. La singolarità professorale del politico Gramsci
 - 162 8. La cella-studio di Turi e la complicità di Mussolini

- III. Il carcere di Turi nel girone dantesco degli eretici
 - 165 1. Il cieco carcere
 - 168 2. Farinata vs. Cavalcante
 - 172 3. «Non saprei più inserirmi in nessuna corrente sentimentale»

- 177 Ringraziamenti

- 179 Riferimenti bibliografici