

Nota introduttiva di *Nicola Giuliano Leone* pag. 7

PARTE PRIMA

CONOSCENZA E PROGETTO

Capitolo primo

- LA NATURA DEI LUOGHI

Caratteri fisici ed ambientali del paesaggio pag. 13

Capitolo secondo

- GLI SPAZI DELLA MEMORIA

Storia e forma delle permanenze antropiche pag. 20

Capitolo terzo

- TERRITORIO, CITTÀ E PIANI

Economia e norme delle strutture insediate pag. 27

Capitolo quarto

- I "MALI INCULTURALI"

Dissesti, carenze e nuovi bisogni pag. 33

Capitolo quinto

- IL NUOVO SCENARIO

Valorizzazione delle risorse e riassetto del territorio pag. 40

Note Bibliografiche pag. 53

PARTE SECONDA
IL SEGNO E LA REGOLA

- La valle	pag. 74
NATURA E STORIA:	
- Gli anfiteatri costieri	pag. 76
- La criniera del verde	pag. 78
- La radice dei luoghi	pag. 80
- La memoria collettiva	pag. 82
MACCHIE, LINEE E PUNTI:	
- Strumenti urbanistici	pag. 84
- Linee della mobilità	pag. 86
- U.S.L. e D.S.	pag. 88
- Infrastrutture e servizi urbani	pag. 90
- Attrezzature ricettive	pag. 92
- Dissesti antropici	pag. 94
PIANO INTEGRATO DI RECUPERO TERRITORIALE	pag. 96
- Le unità ambientali	
- Localizzazione delle tipologie territoriali e degli interventi puntuali proposti	
- L'unità ambientale n° 3 - Calatafimi/Vita	

PARTE TERZA
IL DISEGNO E LA FORMA

- Parco del Crimiso	pag. 109
- Borgo Circiara	pag. 113
- Residenze analogiche: L'insula abitativa Le tipologie edilizie	pag. 117
- I laboratori di servizio: Cultura materiale	pag. 123
Restauro archeologico	pag. 129
Arti sceniche	pag. 133
Attività teatrale	pag. 139
BIBLIOGRAFIA	pag. 147