

Indice

Prefazione , di <i>Girolamo Lo Verso</i>	pag.	13
Introduzione	»	25
1. Campo emozionale e mafia	»	33
1.1. Emozioni ed oggetto di studio	»	33
1.2. La mafia negata	»	36
1.3. Adattamento alla mafia	»	42
2. Il nodo “mafia” e la storia che l’attraversa	»	46
2.1. Significati di “Mafia” e specificità mafiosa	»	46
2.2. L’abito mafioso	»	50
2.3. Il codice dell’omertà	»	52
2.4. Gli uomini migliori e la “rozza Medusa”	»	57
2.5. Valori e modi d’attuarli	»	64
3. Epistemologia della complessità e complessità della mafia	»	66
3.1. Affetti e scienza	»	66
3.2. <i>Prisma</i> affettivo e ricerca sulla mafia	»	68
3.3. La parte ed il tutto	»	72
3.4. La mafia come fenomeno dinamico	»	73
4. Il modello gruppoanalitico	»	77
4.1. Il paradigma relazionale	»	77
4.2. La cultura transpersonale	»	80
4.3. Livelli transpersonali	»	84
4.4. Il “testo” transpersonale	»	89
4.5. Simbolo e simbolopoiesi	»	93

4.6. Accoglienza ed organizzazione della mente	pag. 96
4.7. La famiglia e la nascita del pensiero	» 99
5. Metodo analitico e studio della mafia	» 103
5.1. Le fonti dei dati analitici	» 103
5.2. Le metafore della mafia e l'accesso alle fonti	» 110
5.3. Pentiti e pentimento	» 114
5.3.1. Le motivazioni al pentimento e l'idealizzazione di Cosa Nostra	» 114
5.3.2. Il bisogno di giustizia: leggende e spirito della mafia	» 117
5.3.3. La disillusione	» 119
5.4. L'universo mafioso al femminile	» 122
5.4.1. Stereotipo di donna e donne di mafia	» 122
5.4.2. Famiglia, donne e pentimento	» 128
5.4.3. La questione del potere materno	» 132
6. Il pensare mafioso	» 137
6.1. L'isola che isola non è	» 137
6.2. Antinomie letterarie: ragione/follia, sicilitudine/sicilianismo	» 139
6.3. Somiglianze: "Chi assomiglia a chi?"	» 143
6.4. Il <i>pensare mafioso</i> "minore" nella psicopatologia quotidiana	» 146
6.5. Dinamica del " <i>pensare mafioso</i> "	» 152
7. Narrazioni transpersonali	» 157
7.1. Dinamica dei temi culturali	» 157
7.2. Temi letterari ed insicurezza	» 160
7.3. Geografia ed insicurezza: Isole ed isolani	» 162
7.4. Variazioni sul tema dell'insicurezza	» 164
7.4.1. La roba	» 165
7.4.2. La doppia morale	» 165
7.4.3. La comunicazione non verbale	» 166
7.4.4. La coniugazione ed il vissuto del tempo	» 168
7.4.5. La religiosità popolare	» 172
8. Transpersonale istituzionale e famiglia	» 175
8.1. La famiglia nel <i>pensare mafioso</i>	» 175
8.2. Onore, vergogna e vendetta nel <i>pensare mafioso</i>	» 177
8.3. L'offesa all'onore familiare tra commedia e dramma	» 180

8.4. Famiglia ed organizzazioni «altre»	pag. 184
8.5. Ipertrofia dell'Io/Noi-famiglia	» 188
8.6. <i>Pensare mafioso</i> e conflittualità edipica	» 190
8.7. Un esempio di comportamento: il familismo amorale	» 193
9. Le culture familiari e l'istituzione "madre di famiglia"	» 197
9.1. Necessità dell'accudimento	» 197
9.2. La cultura materna	» 200
9.3. La cultura paterna	» 205
9.4. La cultura fraterna	» 207
9.5. Il rapporto tra cultura materna e politica materna	» 209
9.6. La madre di famiglia	» 212
9.7. Pusari (abbandonare)	» 217
10. Psicopsicologia dell'organizzazione mafiosa	» 220
10.1. L'Organizzazione Cosa Nostra	» 220
10.1.1. Obiettivi e capacità trasformativa di Cosa Nostra	» 222
10.1.2. Organigramma e ruoli	» 224
10.1.3. Standard mafioso e reclutamento	» 225
10.1.4. Il rito di affiliazione	» 227
10.1.5. Regole di Cosa Nostra	» 229
10.1.6. Punizioni	» 230
10.2. L'Istituzione Cosa Nostra	» 230
10.3. Cosa Nostra: un gruppo nell'immaginario	» 234
Conclusione	» 238
Bibliografia	» 245