

Indice

<i>Presentazione</i> di Umberto Santino	p. 5
Capitolo Primo	
<i>Ritratto di mafioso</i>	25
1. Ritorno a casa, p. 25; - 2. Cronaca di una sottovalutazione, p. 28; - 3. «Pronto, dica al ragioniere...», p. 30; - 4. Nella città diventata feudo, p. 33	
Capitolo Secondo	
<i>Cosa nuova</i>	37
1. L'uomo della mediazione, p. 37; - 2. Ricco, ricchissimo. Anzi nullatenente, p. 42; - 3. L'arte sottile del tragiare, p. 45; - 4. I picciotti sono cresciuti, p. 48; - 5. Il tiranno <i>viddano</i> , - p. 51; 6. La Svizzera di Cosa nostra, p. 52	
Capitolo Terzo	
<i>Corleone</i>	57
1. Generazioni a confronto, p. 57; - 2. Una vita normale, p. 59; - 3. Il battesimo del crimine, p. 62; - 4. Sfida con la morte, p. 64; - 5. Il prezzo dell'impunità, p. 66; - 6. Prove di riciclaggio, p. 69; - 7. La strage che segnò un'epoca, p. 72	
Capitolo Quarto	
<i>Nido d'amore e latitanza</i>	75
1. Convivente e imputata, p. 75; - 2. Il memoriale della camiciaia, p. 77; - 3. Il cavaliere Provenzano, p. 78; - 4. Manovre di riciclaggio, p. 80; - 5. Provenzano e Provenzano, p. 83	

Capitolo Quinto	
<i>Mafiosi in camice bianco</i>	87
1. La spartizione, p. 87; - 2. Un geometra tutt'fare, p. 88; - 3. «Pronto, sono il cugino», p. 90; - 4. Diagramma di un monopolio, p. 92; - 5. A volte ritornano, p. 94; - 6. Villa Provenzano, p. 96	
Capitolo Sesto	
<i>In principio fu la politica</i>	99
1. Lo chiamano il "ragioniere", p. 99; - 2. Il nipote prediletto, p. 102; - 3. Maestri di vita e di mestiere, p. 104; - 4. Non solo Ciancimino, p. 108; - 5. Salvare don Vito, uccidere Mattarella, p. 111	
Capitolo Settimo	
<i>Il laboratorio Bagheria</i>	117
1. I rompiscatole, p. 117; - 2. La solitudine di Pio La Torre, p. 119; - 3. La consapevolezza, p. 124; - 4. Villa Valguarnera, p. 126; - 5. La zona franca, p. 128	
Capitolo Ottavo	
<i>Le larghe intese</i>	131
1. Gli amici comunisti, p. 131; - 2. In morte di un prefetto, p. 134; - 3. Il tavolino, p. 136; - 4. I grandi gruppi, p. 139	
Capitolo Nono	
<i>Vita da padrino (Manifesto per una nuova Cosa nostra)</i>	143
1. Latitanze dorate, p. 143; - 2. Trasversalismo, p. 145; - 3. Ugo Triolo, p. 147; - 4. Impunità e trattative, p. 151; - 5. La leggenda, p. 153; - 6. L'ultimo frammento, p. 155; - 7. Passaggio di dogana, p. 158; - 8. La lettera, p. 161; - 9. Violenza e nuovo ordine, p. 162	
Fonti e documentazione	167